





## VISAGIST

**MAKE UP ARTIST** **BAföG** -gefördert  
Beauty - Foto - TV - Film

**MASKENBILDNER** **BAföG** -gefördert  
Beauty - Foto - TV - Theater - Musical - Film

Erfolg, Fachkenntnis und Gespür sind der rote Faden, der uns durch unsere langjährige Firmengeschichte geleitet hat und weiterhin leiten wird. Diese drei Eigenschaften haben uns immer wieder die richtigen Entscheidungen treffen lassen. Daher haben wir auf der Suche nach Neuem immer auch Beständigkeit im Blick.

Neben unserer Lehrtätigkeit arbeiten wir und die Fachlehrer unserer Schule für Film, Mode, Werbung, Fernsehen, Theater und für die Kunst. Dies gewährleistet einen zeitgemäßen, praxisorientierten Unterricht mit Wissen auf dem neuesten Stand. Viele unserer ehemaligen Schüler zählen heute zu den Top-Leuten der Branche. Sie werden von guten Agenturen vertreten, schminken für große Werbekampagnen und Filme, sind bei Theatern, Kosmetikkonzernen oder bei Fernsehsendern angestellt

Wir danken Ihnen für Ihr Vertrauen

Bernd Bauer & Sabine Kühne  
Schulleitung

## VISAGIST Beauty Service

Wer **VISAGIST** für Kosmetikfirmen, im Beautysalon, beim Friseur, bei der Kosmetikerin, in der Parfümerie, beim Optiker oder in der Apotheke werden möchte, startet mit diesem 3 wöchigen Lehrgang.

Hier lernen Sie die Grundkenntnisse des professionellen Make up und die Beratung reiferer Kundinnen. Sie lernen, Gesichter dreidimensional zu erfassen, zu stylen und zu optimieren und für die Kundin die persönliche Facecard zu erstellen.

Ziel der Ausbildung ist es den/die Teilnehmer/innen optimal auf das Berufsleben vorzubereiten, sowie in bereits bestehenden Geschäften das Dienstleistungsangebot zu erweitern

- Typgerechtes Tages Make up
- Modisches Abend Make up
- Glamouröses Gala Make up
- Romantisches Braut Make up
- Laufsteg Make Up
- Optimales Brillen Make up
- Natürliches Herren Make up
- Medizinisches Camouflage Make up
- Wimpernverdichtung
- Facecard
- Make Up für Frauen über 40

Dieser Kurs ist für Make up Einsteiger als Grundausbildung, sowie für Friseurinnen und Kosmetikerinnen als Fortbildung geeignet.

Wir bieten unseren Absolventen des Visagistenseminars nach bestandener Prüfung über unsere Agentur Hilfestellung z. B. bei Auftragsvermittlung oder Selbstständigkeit an.

Für die fortführenden Ausbildungen

**MAKEUP ARTIST** und **MASKENBILDNER** an der **Akademie die maske** ist diese erfolgreiche Abschlussprüfung Voraussetzung.

Alternativ lassen wir auch Teilnehmer zur Prüfung zu, die nachweislich an einer anderen Schule einen mindestens 2-wöchigen Visagisten Kurs absolviert haben.

**Teilnehmerzahl:** höchstens 20 Personen

**Dauer:** 15 Tage / 3 Wochen (1 Prüfungstag)

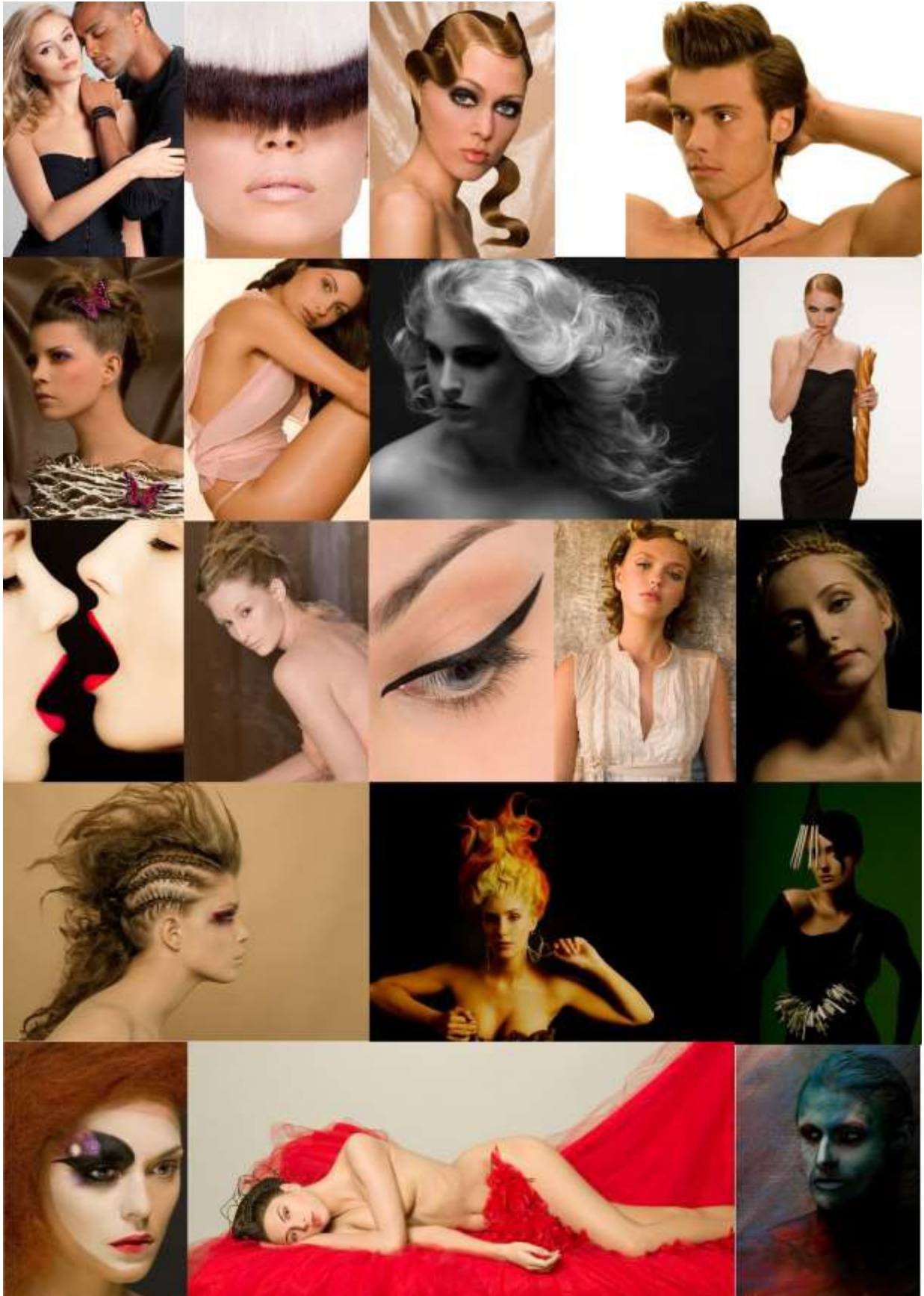
**Unterrichtstage:** Mo. bis Fr

**Unterrichtszeiten:** 09.00 Uhr - 16.00 Uhr Inklusiv 60 min Pause

<b>Kosten:</b>	Kursgebühr:	3.070,- €
	Material/Ausstattung:	900,- €
	<u>Materialnutzung:</u>	<u>100,- €</u>
		<b>4.070,- €</b>

**MAKE UP ARTIST** Beauty / Foto / TV / Film

**BAföG** -gefördert



Einstieg in die Ausbildung zum Make Up Artist ist der Kurs **Visagist** mit folgenden Inhalten:

- Typgerechtes Tages Make up
- Modisches Abend Make up
- Glamouröses Gala Make up
- Romantisches Braut Make up
- Laufsteg Make Up
- Optimales Brillen Make up
- Natürliches Herren Make up
- Medizinisches Camouflage Make up
- Wimpernverdichtung
- Facecard
- Make Up für Frauen über 40

Hier müssen als Zulassungsvoraussetzung für den Kurs Make Up Artist 10 Punkte in der Abschlussprüfung erreicht werden. Alternativ lassen wir auch Teilnehmer zur Prüfung zu, die nachweislich an einer anderen Schule einen mindestens 2wöchigen Visagisten Kurs absolviert haben Ohne Friseurausbildung ist die vorherige Teilnahme an unserem 4-wöchigen Haarseminar erforderlich.

Der **MAKE UP ARTIST** arbeitet hauptsächlich im Foto- oder TV-Studio, wo Modelle, Moderatorinnen und Gäste für das Shooting oder die Sendung geschminkt und gestylt werden.

Im Zusammenspiel mit Fotografen, Kameramännern und Beleuchtern ist der Make up artist maßgeblich am Look der Models bzw. Moderatorinnen beteiligt.

Punktgenau gilt es die Vorgaben der Art Direktion oder Regie umzusetzen. Aussagekräftige Arbeitsbeispiele mit trendigen Make ups und Hairstyles sind für den Make up artist die wichtigste Referenz.

Für jeden Teilnehmer wird innerhalb der Ausbildung eine Internet Präsenz erarbeitet.

Diese Ausbildung wurde unter anderem in Zusammenarbeit mit Fotografen, Fernsehsendern und TV-Produktionen entwickelt

#### **- Zeichnen / kreatives Gestalten**

#### **- Stilkunde**

#### **- Hairstyling / Coloration**

Banane in verschiedenen Varianten, Abbund, Chignon, Flechten u. twisten, Wellen und Schlaufen legen, Föhnen, Sauberes und exaktes Frisieren nach Layout- Vorlagen mit Lockenstab, Glätt-, Kreppisen, Steckfrisuren, Haarverdichtung, Haaraufbauten. Einsetzen von Perücken und Haarteilen

#### **- Theater Make Up**

Make up Effekte, Beulen, Wunden, Narben, Glatzen, Layout Make up mit Vorlagen

#### **- TV- / Foto- / Film Make Up**

Laufsteg Make up für Fashion Shows, Make up Korrekturen für das Foto, Einführung in das Foto Make up für Portraits, Einführung in die Airbrush Make up Technik, Grundierungen für HD Kameras, Blue Screen, Green Screen Anschlüsse, Dispositionen, Drehpläne.

#### **- Facepainting**

#### **- Bodypainting**

#### **- BWL, Deutsch, Sozialwissenschaften**

#### **- Bildbearbeitung / Photoshop**

#### **- Projektwochen im Studio**

Um eine praxisorientierte Ausbildung zu garantieren, gibt es die Projektwochen, wo die Studenten im Studio und am Set das Zusammenspiel von Make up, Kamera, Licht und Bildbearbeitung lernen.

**1. a) Visagist**

**Teilnehmerzahl:** höchstens 14 Personen  
**Dauer/Kursort:** 15 Tage / 3 Wochen (1 Prüfungstag), Köln  
**Abschluss:** Visagisten-Diplom  
**Unterrichtstage:** Montag bis Freitag  
**Unterrichtszeiten:** 09.00 Uhr - 16.00 Uhr Inklusiv 60 min Pause

**Kosten:**

Kursgebühr:	3.070,- €
Material/Ausstattung:	900,- €
Materialnutzung:	100,- €
	<hr/>
	<b>4.070,- €</b>

**1. b) Haarseminar****nur für Teilnehmer ohne Friseurausbildung**

**Teilnehmerzahl:** höchstens 14 Personen  
**Dauer/Kursort:** 20 Tage / 4 Wochen, Köln  
**Abschluss:** Teilnahmebescheinigung  
**Unterrichtstage:** Montag bis Freitag  
**Unterrichtszeiten:** 09.00 Uhr - 16.00 Uhr Inklusiv 60 min Pause

**Unterrichtszeiten:**

**Kosten:**

Kursgebühr:	4.200,- €
Material/Ausstattung & Materialnutzung:	750,- €
	<hr/>
	<b>4.950,- €</b>

**2. Make up Artist ( BAföG Förderung / Bildungskredit möglich )**

**Teilnehmerzahl:** höchstens 12 Personen  
**Dauer/Kursort:** 60 Tage  
**Abschluss:** Köln Make Up Artist-Diplom  
**Unterrichtstage:** Montag bis Freitag  
**Unterrichtszeiten:** 09.00 Uhr - 16.00 Uhr Inklusiv 60 min Pause

**Kosten:**

Kursgebühr:	9.625,- €
Materialkosten: Materialnutzung / Gerätenutzung Airbrushpistole, Material	2.000,- €
	<hr/>
	<b>11.625,- €</b>

**Gesamtkosten ohne Friseurausbildung: 20.645,- €**  
**Gesamtkosten mit Friseurausbildung: 15.695,- €**

# MASKENBILDNER

BAföG gefördert

Beauty - Foto - TV - Theater - Musical - Film - Werkstatt



Einstieg in die Ausbildung zum Maskenbildner ist der Kurs **Visagist** mit folgenden Inhalten:

- Typgerechtes Tages Make up
- Modisches Abend Make up
- Glamouröses Gala Make up
- Romantisches Braut Make up
- Laufsteg Make Up
- Optimales Brillen Make up
- Natürliches Herren Make up
- Medizinisches Camouflage Make up
- Wimpernverdichtung
- Facecard
- Make Up für Frauen über 40

Hier müssen als Zulassungsvoraussetzung 10 Punkte in der Abschlussprüfung des Kurses erreicht werden. Alternativ lassen wir auch Teilnehmer zur Prüfung zu, die nachweislich an einer anderen Schule einen mindestens 2wöchigen Visagisten Kurs absolviert haben Ohne Friseurausbildung ist die vorherige Teilnahme am Haarseminar erforderlich.

Hauptsächlich arbeitet der **MASKENBILDNER** im Studio bei TV-Sendern oder Fotografen, bei Musicals, am Theater, bei Werbe Drehs oder in der Werkstatt. Er ist verantwortlich für das Aussehen aller Mitwirkenden, von Darstellern, Moderator/innen, Nachrichten-sprecher/ innen und Gästen bei Sport-, Spiel-, Rate- und Talkshows. Nicht immer ist ein makellose Make up gefragt. Schauspieler müssen für ihre Rollen oft traurig, verschwitzt, müde, schmutzig, depressiv wirken und Beulen und kleine Verletzungen haben Die Herausforderung für **Maskenbildner** unterscheiden sich also deutlich von denen des Make up artists. Der Maskenbildner arbeite nicht nur im Studio oder am Set, sondern er stellt auch Masken, Perücken, Glatzen, Hörner, Zähne, Prosthetics etc. in der Werkstatt für die Werbe- oder Filmproduktionen selbst her.

Diese Ausbildung wurde unter anderem in Zusammenarbeit mit Fernsehsendern und TV- Produktionen entwickelt. Für jeden Teilnehmer wird innerhalb der Ausbildung eine Internet Präsenz erarbeitet.

**- Zeichnen / kreatives Gestalten**

**- Stilkunde**

**- Hairstyling / Coloration**

Banane in verschiedenen Varianten, Abbund, Chignon, Flechten u. Twisten, Wellen und Schlaufen legen, Föhnen, Sauberes und exaktes Frisieren nach Layout- Vorlagen mit Lockenstab, Glätt-, Kreppeisen, Steckfrisuren, Haarverdichtung, Haaraufbauten. Einsetzen von Perücken u. Haarteilen

**- Theater Make Up**

Make up Effekte, Beulen, Wunden, Narben, Layout Make up mit Vorlagen

**- TV- / Foto- / Film Make Up**

Laufsteg Make up für Fashion Shows, Make up Korrekturen für das Foto, Einführung in das Foto Make up für Portraits, Einführung in die Airbrush Make up Technik, Grundierungen für HD Kameras, Blue Screen, Green Screen Anschlüsse, Dispositionen, Drehpläne.

**- Facepainting**

**- Bodypainting**

**- BWL, Deutsch, Sozialwissenschaften**

**- Bildbearbeitung / Photoshop**

**- Projektwochen im Studio**

Um eine praxisorientierte Ausbildung zu garantieren, gibt es die Projektwochen, wo die Studenten im Studio und am Set das Zusammenspiel von Make up, Kamera, Licht und Bildbearbeitung lernen.

**- Formbau / Modellieren / Maskenbau**

**- Knüpfen**

Bärte, Wirbel, Scheitel



## 1. a) Visagist

<b>Teilnehmerzahl:</b>	höchstens 14 Personen
<b>Dauer/Kursort:</b>	15 Tage / 3 Wochen (1 Prüfungstag), Köln
<b>Abschluss:</b>	Visagisten-Diplom
<b>Unterrichtstage:</b>	Montag bis Freitag
<b>Unterrichtszeiten:</b>	09.00 Uhr - 16.00 Uhr Inklusive 60 min Pause

<b>Kosten:</b>	Kursgebühr:	3.070,- €
	Material/Ausstattung:	900,- €
	<u>Materialnutzung:</u>	<u>100,- €</u>
		<b>4.070,- €</b>

## 1. b) Haarseminar

**nur für Teilnehmer ohne Friseurausbildung**

<b>Teilnehmerzahl:</b>	höchstens 14 Personen
<b>Dauer/Kursort:</b>	22 Tage / 4 Wochen, Köln
<b>Abschluss:</b>	Teilnahmebescheinigung
<b>Unterrichtstage:</b>	Montag bis Freitag
<b>Unterrichtszeiten:</b>	09.00 Uhr - 16.00 Uhr Inklusive 60 min Pause

<b>Kosten:</b>	Kursgebühr:	4.120,- €
	Material/Ausstattung & Materialnutzung:	750,- €
		<hr/>
		<b>4.950,- €</b>

## 2. Maskenbildner (BAföG Förderung / Bildungskredit möglich)

<b>Teilnehmerzahl:</b>	höchstens 12 Personen
<b>Dauer/Kursort:</b>	100 Tage
<b>Abschluss:</b>	Maskenbildner -Diplom
<b>Unterrichtstage:</b>	Montag bis Freitag
<b>Unterrichtszeiten:</b>	09.00 Uhr - 16.00 Uhr Inklusive 60 min Pause

<b>Kosten:</b>	Kursgebühr:	11.625,- €
	Materialnutzung / Gerätenutzung & Airbrushpistole, Material	2.350,- €
		<hr/>
		<b>13.975,- €</b>

<b>Gesamtkosten ohne Friseurausbildung:</b>	<b>22.995,- €</b>
<b>Gesamtkosten mit Friseurausbildung:</b>	<b>18.045,- €</b>

# Make up Profis arbeiten für:

Beauty Fashion VIP Styling Fernsehen Film Werbung Laufsteg Musical Event Kunst

- Visagist / Make up artist / Maskenbildner ist für Viele ein Traumberuf.
- Die Make up Profis haben ein anspruchsvolles und vielseitiges Berufsfeld.
- Leidenschaft, Spontaneität, Talent und Reisefreudigkeit bilden die Voraussetzungen für den Erfolg in der Medienlandschaft.
- Unser modulares Ausbildungssystem hat sich bewährt.
- Sie lernen intensiv in kleinen Klassen in familiärer Atmosphäre.
- Praktikumsplätze zum Einstieg bei TV Sendern und Filmproduktionen vermitteln wir oft.
- Das gesamte Maske Team wünscht Ihnen die richtige Entscheidung für Ihren Berufswunsch.
- Wir freuen uns auf Sie.

Besuchen Sie die Websites unserer Auswahl von „Ehemaligen“, die heute zu den Top Leuten der Branche zählen:

**Sascha Lilic** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie.

**Loni Bauer** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Denise Grundmann** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie.

**Astrid Jerschitz** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie + SPECIAL MAKE UP ARTIST.

**David Lee Grenda** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie.

**Karla Krause** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie.

**Tanja Kern** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie.

**Henny Zimmer** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Nicola Pandel** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Nahid Kolghi** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie.

**Jenny Röhrig** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie.

**Sascha Bär** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie.

**Chantal Seibring** absolvierte MAKE UP ARTIST Fotografie.

**Lisa Labusga** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Lisa Büscher** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Dunja Pflugfelder** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Janine Hohmann** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Hanna Fischleder** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Florence Heyer** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Sarah Wirtz** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

**Vanessa Schneider** absolvierte SPECIAL MAKE UP ARTIST Maskenbildner.

# Workshop HAIR STYLING

<b>Teilnehmerzahl:</b>	14 Personen	
<b>Dauer:</b>	20 Tage	
<b>Unterrichtstage:</b>	Montag – Freitag 09.00 Uhr - 16.00 Uhr inklusive 60 min Pause	
<b>Kosten:</b>	Kursgebühr	4.200,- €
	Materialausstattung & Material, Werkzeug, Gerätenutzung	750,- €
		<hr/>
		<b>4.950.- €</b>

## Block 1

Dieser Kurs vermittelt verschiedene Techniken, wie man in kurzer Zeit optimale und kreative Ergebnisse im Bereich Hairstyling erzielt. Fön-, Einlege- und Stylingtechniken werden Anfängern anschaulich vermittelt.

### **Kursinhalt:**

- Grundtechniken der Frisurengestaltung
- Einsatzmöglichkeiten von Werkzeug, Materialkunde
- Föhnen
- Einlegetechniken
- Stylings mit Locken-, Krepp-, Glätteisen
- Toupage
- Wasserwelle, Papilottieren
- Arbeiten nach Layout

### **Anmerkungen:**

vor jeder Frisur wird eingedreht, geföhnt, geglättet oder mit Lockenstab vorbereitet  
es wird jeden Tag mit Layout gearbeitet

### **Material:**

3 verschiedene Größen an Rundbürsten, Roger Para Bürste, Denman Bürste, Stielkamm, Damenkamm, Lockenkamm, Abteilkammern, Clipse

## Block 2

In diesem Kurs wird die Basis zum Thema Steckfrisuren erarbeitet und geübt. Im speziellen wird auf sauberes und exaktes Frisieren Wert gelegt. Der Schwerpunkt liegt im Arbeiten nach Layouts. Die Inhalte des Kurses Hair I werden noch einmal gefestigt und um effektive Techniken erweitert.

### **Kursinhalt:**

Materialkunde, eindrehen (versetzt, in Wellen, auf Scheitel), ausfrisieren, toupieren (auf Volumen, Scheitelbildung beheben), Abbund (2-fach, versetzt), Knoten (zwei Varianten), föhnen halbseitig (glatt nach innen, glatt nach außen), Banane in verschiedenen Varianten (klassisch, doppelte, Varianten), Flechten (frz. Zöpfe, -fünfteiliger Zopf, Fischgrät), Knoten (normal, geflochten, gezwirbelt), Wellen legen, Chignon, Lacklocken, arbeiten mit Lockenstab, Twisten, Schlaufen Donuts, Eigenhaarkissen bzw. Haarkissen befestigen, Erlerntes umsetzen

### **Anmerkungen:**

vor jeder Frisur wird eingedreht, geföhnt, geglättet oder mit Lockenstab vorbereitet  
es wird jeden Tag mit Layout gearbeitet

### **Material:**

Baroness Klemmen 7 cm und 5 cm in schwarz, gold, dunkelblond, Lockennadeln gewellt 21er, schwarz, gold, Größe 27 gold, schwarz, Haarnadeln Größe 27, Haargummis, Abbinder, Christa Haarpfeile

## **Block 3 & 4**

In diesem Kurs werden die Grund- und Basishaarschnitte erlernt. Die Grundlagen aus Theorie und Praxis werden anschaulich vermittelt. Die Teilnehmer sollen Haarschnitte und Schnittformen erkennen und anhand von Layouts schneiden können.

### **Kursinhalt:**

- Werkzeug und Materialkunde
- kompakte Form
- graduierte Form
- gestufte Formen
- Facon
- Pony
- Effilieren, Pointen, Slicen
- Erkennen eines Haarschnittes

### **Anmerkung:**

An den ersten 7 Tagen wird an Übungsköpfen geschnitten, an den letzten 3 Tagen sollte an Modellen gearbeitet werden, die von den Teilnehmern selbst zu organisieren sind.

### **Material:**

Schneideset, Haarschneidekamm, 2 Übungsköpfe